

## COMUNICATO STAMPA

**La serata finale con le premiazioni, sabato sera (28 settembre)  
sul palco del Teatro Nuovo Giovanni da Udine**

### **LA GIOVANE SILVIA LOVICARIO STRAVINCE ALLA 37a EDIZIONE DI PERCOTO CANTA**

*Sia la giuria di qualità che quella della critica hanno premiato la cantautrice di Brescia. Secondo posto per la toscana Andréa Di Foggia e terzo per il lombardo Andrea Sterrantino. Premio della giuria popolare al veneto Daniele Cortello e quello dei fonografici italiani alla lombarda Chiara Marinoni*

Arriva da Brescia, anche se le sue origini affondano in Sardegna, la vincitrice della **37a edizione di Percoto Canta**, festival diventato un vero e proprio punto di riferimento per tanti cantanti provenienti da tutta Italia. La giovane **Silvia Lovicario**, con il brano inedito “Ninna nanna di fine estate” e la cover “Respect” di Aretha Franklin, ha convinto la giuria di qualità nella finalissima che si è svolta sabato sera, 28 settembre, sul palco del teatro Nuovo Giovanni da Udine. Una serata, che tra canzoni, ospiti e solidarietà ha trasformato il teatro cittadino in “una piccola Sanremo” conclusasi a notte fonda con la novità del “**dopo festival**” in sala stampa alla presenza dei cantanti in gara, giornalisti, addetti ai lavori e una parte del pubblico.

#### **I premiati**

La prestigiosa **giuria di qualità** composta da Andrea Mirò, presidente, Karima, Umberto Labozzetta, Massimo della Pelle, Daniela Plos e Gianni Di Sario, ha deciso di premiare invece al **secondo posto Andréa Di Foggia** di Grimoli in provincia di Arezzo e **al terzo Andrea Sterrantino** di Carvico di Bergamo.

**Silvia Lovicario, oltre alla giuria di qualità, ha convinto anche quella della critica**, composta da 9 giornalisti e giornaliste della regione tra tv, carta stampata e testate online, mentre l'**Afi**, l'associazione fonografici italiani, ha deciso di premiare **Claudia Mariconi** di Soncino in provincia di Cremona. Il premio della **giuria popolare**, composta da tutto il pubblico in sala, infine, ha dato il voto per **Daniele Cortello** di Eraclea in provincia di Venezia.

«Ancora una volta – ha commentato il direttore artistico di Percoto Canta, **Nevio Lestuzzi** – la musica, ma soprattutto i giovani, sono stati i grandi protagonisti di un appuntamento che in 37 anni di onorata carriera ha fatto emergere tanti giovani artisti. Ed è proprio questo lo scopo principale di un festival che affonda le sue origini in Friuli e che da una piccola manifestazione ha saputo negli anni diventare sempre più grande fino a farsi conoscere ed essere apprezzato a livello nazionale. E di questo dobbiamo ringraziare chi, dagli sponsor alle istituzioni, ci hanno dato fiducia e sostenuto in questo cammino per la promozione della musica e dei giovani talenti. Come accaduto anche l'altra sera al Nuovo di Udine».

E proprio le istituzioni, non hanno voluto far mancare, attraverso i propri rappresentanti, i propri saluti dal palco. A fare gli auguri a tutti i cantanti in gara, il vicepresidente e assessore regionale alla Cultura, **Mario Anzil**, che nel suo intervento, ha sottolineato la grande forza della musica «linguaggio universale per eccellenza che ha il potere di unire generazioni, tradizioni e identità; attraverso le esibizioni di giovani talenti, Percoto Canta diventa un luogo in cui la musica non solo

intrattiene, ma evoca emozioni profonde e rafforza il senso di appartenenza culturale. È con orgoglio quindi che la Regione esprime apprezzamento per quanti si impegnano a rendere possibile questa longeva iniziativa». Apprezzamenti espressi dal palco anche dal sindaco di Pavia di Udine, **Beppino Govetto** e dall'assessore alla Cultura del Comune di Udine, **Federico Pirone**.

### **La serata**

Spazio quindi alla musica con i 12 cantanti finalisti in gara che si sono esibiti ciascuno con un brano inedito e una cover. Nella serata, presentata da **Luca Ferri e Giorgia Bortolossi**, il pubblico ha potuto anche applaudire le intense esibizioni di Andrea Mirò e di Karima. Ad accompagnare tutti, rigorosamente dal vivo, un'energica **Percoto Canta Band** con la sezione archi dell'Orchestra giovanile Filarmonici Friulani.

Percoto Canta, infine, da anni ormai si apre, grazie all'Ente Friuli nel mondo, oltre i confini del Bel Paese grazie al **Premio internazionale**, assegnato a cittadini italiani che si sono saputi distinguere all'estero portando in alto la bandiera friulana. Quest'anno il premio è andato alla cantautrice e pianista originaria di Sesto al Reghena (Pn), ma residente in Gran Bretagna, Aurora Rays.

### **Elenco premiati e premi**

#### **Premio giuria di qualità**

**Prima classificata:** Silvia Lovicario (Brescia)

10 mila euro messo a disposizione dal Nuovo Imaie e promozione del primo album singolo

**Seconda classificata:** Andrée Di Foggia (Grimoli – Ar)

borsa di studio di 2 mila euro messa a disposizione dall'associazione Percoto Canta

**Terzo Classificato:** Andrea Sterrantino (Carvico – Bg)

borsa di studio di 1.500 euro messa a disposizione dall'Accademia internazionale del Musical (sede di Udine)

**Premio giuria della critica** Silvia Lovicario (Brescia)

**Premio giuria popolare:** Daniele Cortello (Eraclea – Ve)

**Premio Afi:** Chiara Marinoni (Soncino – Cr)

**Udine, 29 settembre 2024**

Ufficio stampa Percoto Canta – 37a edizione

Stefano Zucchini – 349 2680930

zukins73@hotmail.com